

TEXTOS

Poemas de Mary Yiosi

Cielo bajo y otros poemas 2006

Cielo bajo

Lo que sucede
en el ensueño sucede
Por eso no digas
Que un jardín es la estatua
sol el día
Solamente contiene la luz.
Ven laudatorio silencio
Amor que eres un jardín y una prenda
Ven conocimiento que amor eres.

SEIS POEMAS 1995

Las fuentes de mi riqueza

Viene una lluvia de aquellas
que embravecen los ríos
Junto manzanas en el delantal
Frutos desconocidos
Hago sangrar los labios.

En las fragancias hundo mis cabellos
Hojas que se lleva el viento
Atardece
Y estoy hasta los tobillos
en la tierra.
Escucho los otros ríos.

Por entre los árboles
han bajado los pájaros
Con la lluvia me tienden cielo
Para que yo pise.

La casa es una lejana
Luz.

SIN TÍTULO 1995

Instantáneo el cuerpo
sobre el cual se posa
melodiosa mariposa
mi voz

(Tiene puertas la noche
tiernas para los cuerpos)

I

En el agua verde oscuro
enroscada la imagen
-Dentro del agua el sonido
todavía ahogado –
Tiene algo de la muerte
de la forma que poseía.
Igualmente a veces el amor.

VI

Testigo sea mi lengua
de todo lo indecible.

¿Lo azulado dirás o lo violeta
el intenso púrpura hacia el poniente
o el negro oscuro que traza línea
en toda la superficie de los colores?

IX

Su caballo
-sus pezuñas en la nieve-
La nieve
-su negro blanco-
La noche.

VIAJES 1999-2002

El viajero

Con la maleta en la mano
El viajero
Ni viene
Ni se va.
De su corazón
Falta el minuterero
Las horas lentamente pasan
Porque impacientemente
El viajero
ni se viene ni se va.

Segunda voz

Tiene el alma tristeza. Cual gavillas de tabaco
Sus viejas palabras. Los indescritibles paisajes.
Un pequeño ciervo sacia su sed en los sueños.
Más asustado.
No señales. No hables. Solamente sé tú.

LAS PALABRAS VIEJAS

Sangre oscura
Se rompe la danza de las palabras.

*

La gente se reparte
en reuniones
Rodajas de silencio
el instantáneo universo.
Y un pájaro, pájaro negro
con pasión mi sueño abraza.

EL MUNDO DE LAS COSAS SENSIBLES 1985

Una mujer es
un rostro en la ventana.
Cada hombre
una voz encerrada
 busca florecer
 florece a menudo

Un hombre es lo que teme.