

TREINTA AÑOS DE *BYZANTION NEA HELLÁS* ANIVERSARIOS DE SEFERIS, DE MIRANDA, DE PAPADIAMANDIS, DE EMBIRIKOS Y DE VRETAKOS

En 1970, al aparecer el primer número de esta revista, se materializó el propósito del profesor Fotios Malleros, quien, al obtener la creación de este Centro en 1967-1968, previó la necesidad de que la institución contara con un órgano de expresión regular. La revista sería la primera en su género en el ámbito de la lengua española. En los hechos, a lo largo de estas tres décadas, en *Byzantion Nea Hellás*, han aparecido diversos estudios en materias de historia, lingüística, literatura y arte griegos, de los períodos antiguo, bizantino y neohelénico. Han escrito en sus páginas especialistas de Grecia, España, Francia, Estados Unidos, Argentina, Brasil, entre otros países, colaboradores chilenos y todos los profesores del Centro. En tres de sus veinte números se ha rendido homenaje a quienes fueron fundadores del Centro, como los recordados profesores Fotios Malleros y Héctor Herrera Cajas, o, que, sin haberlo sido, le entregaron sus mejores esfuerzos, como la profesora Elena Martínez Chacón. Igualmente se ha rendido homenaje a don Gabriel Mustakis y a don Jorge Razís, benefactor y colaborador respectivamente de nuestro Centro y entusiastas difusores de la cultura de su patria.

En el año 2000, se ha recordado la figura del poeta Yorgos Seferis (1900-1971), al que se rinde homenaje en este volumen y para cuyo centenario de nacimiento el Centro editó tres libros y se dieron cuatro conferencias. Tres profesores presentaron ponencias sobre el poeta en congresos realizados en España. También ha sido ése el año del Precursor de la Independencia Hispanoamericana Francisco de Miranda (1750-1816), humanista, helenista y filoheleno, sobre el cual aparecieron también tres publicaciones. El 2001 es el año del notable prosista Alejandro Papadiamandís (1851-1911) y de los poetas Andreas Embirikos (1901-1975) y Nicéforo Vretakos (1911-1991), para los que deben aparecer también tres publicaciones. Se publican aquí breves homenajes.

Aparte de los libros sobre Seferis y Miranda, otras ediciones del Centro han sido las tres últimas dedicadas a Nikos Kazantzakis: *Tres estudiantes descubren la Odisea de Kazantzakis* (Claudio Guerrero, Jorge Márquez y David Solís), *Kazantzakis y Camus La rebeldía como camino ético en el arte* (Alberto Pérez y Fidel Améstica) y la tragedia *Prometeo encadenado* del escritor cretense.

No podemos dejar pasar la oportunidad de recordar al destacado profesor griego Sr. Nicolás Oikonomides, destacado bizantinista y profesor de la Universidad de Atenas, quien falleciera prematuramente en mayo del año 2000. El Sr. Oikonomides recibió gentilmente en la dicha Universidad, en 1995 y 1996 respectivamente, a los profesores Héctor Herrera y José Marín, y envió, a propósito de la publicación de un libro póstumo del primero, elogiosos y sentidos comentarios que nos animan a seguir con nuestra tarea.