

## ACTIVIDADES DEL CENTRO 2005

### I Cursos

1. Griego Clásico I. Prof. Miguel Castillo Didier. 1er semestre.
2. Griego Clásico II. Prof. Héctor García Cataldo. 2º semestre.
3. Griego Clásico V. Prof. H. García Cataldo. 1er semestre.
4. Griego Clásico VI. Prof. H. García Cataldo. 2º semestre.
5. Lengua Neogriega II. Prof. M. Castillo Didier. 1º y 2º semestres.
6. Lengua Neogriega III. Prof. M. Castillo Didier. 1º y 2º semestres.
7. Filosofía Griega Antigua. Prof. Roberto Quiroz Pizarro. 2º semestre.
8. Historia de Grecia. Prof. Roberto Soto Ayala. 1er semestre.
9. Literatura Griega Antigua I. Prof. H. García Cataldo. 1er semestre.
10. Literatura Griega Antigua (Teatro). Prof. César García Álvarez.
11. Curso Básico “El legado de Grecia a la cultura occidental”. Profesores: R. Quiroz, C. García, H. García y M. Castillo Didier.

### II Conferencias

1. “La Odissea y el exilio”. Prof. M. Castillo Didier. Universidad Humanismo Cristiano. 17.5.05.
2. “Kavafis y Alejandría”. Prof. M. Castillo Didier. Colectividad Helénica de Santiago. 20.6.05.
3. “La Alejandría de Kavafis”. Prof. M. Castillo Didier. Biblioteca del Centro. 21.6.05.
4. “Don Quijote: aproximación al mito o cómo nace la novela”. Prof. C. García Álvarez. Biblioteca del Centro. 28.06.05.
5. “La Constitución de Atenas: una lectura desde Aristóteles”. Prof. H. García Cataldo. Biblioteca del Centro. 5.07.05.
6. “El cisma de Oriente: génesis. La situación actual”. Prof. C. García Álvarez. Biblioteca del Centro. 25.10.05.
7. “Alteridad e identidad en el siglo X en Bizancio”. Prof. José Marín. Biblioteca del Centro. 2.11.05.
8. “Arte griego: presentación audiovisual”. Prof. Camilo Rossel. Biblioteca del Centro. 9.11.05.
9. “La Guerra del Peloponeso, Aristóteles y el siglo IV”. Prof. H. García Cataldo. 16.11.05.
10. “Recorriendo la Alejandría poética de Kavafis: presentación audiovisual”. Prof. M. Castillo Didier. Centro Cultural de Providencia. 17.11.05.
11. “Kazantzakis, Misrás y sus filósofos”. Prof. R. Quiroz Pizarro. Biblioteca Nacional. 28.11.05.

12. “La influencia del Imperio Bizantino en otros pueblos”. Prof. Sebastián Salinas. Biblioteca del Centro. 1.12.05.
13. “Recorriendo Constantinopla, la Reina de las Ciudades”. Prof. M. Castillo Didier. Pen Club. 6.12.05.

### **III Publicaciones**

1. Anuario *Byzantion Nea Hellás*, Nº 24-2005, pp. 320.
2. Ilías Venezis: *El número 31328 El libro de la esclavitud*. Introducción, traducción y notas M. Castillo Didier, prólogo R. Quiroz Pizarro, pp. 210.
3. Agnī Vasilikopulu: *Introducción a la literatura bizantina*, Traducción C. García, R. Quiroz, R. Soto. Selección de textos bizantinos y traducción M. Castillo Didier, pp. 144.

### **Otras publicaciones de los profesores:**

1. Prof. H. García: “La Guerra del Peloponeso, Aristóteles y el siglo IV”, *Byzantion Nea Hellás* Nº 24-2005.
2. Prof. C. García: “El pobre de Asís: una novela de Kazantzakis”, *Byzantion Nea Hellás* Nº 24-2005.
3. Prof. Sergio González: “Nikos Zias: Vida y época de Fotis Kóndoglu”, traducción y notas. *Byzantion Nea Hellás* Nº 24-2005.
4. Prof. J. Marín: “Liutprando de Cremona en Constantinopla”, *Byzantion Nea Hellás* Nº 24-2005.
5. Prof. R. Quiroz: “Una aproximación a la espiritualidad de Kazantzakis”, *Byzantion Nea Hellás* Nº 24-2005.
6. Prof. R. Quiroz: “Miguel Castillo Didier, helenista”, *La Jornada Semanal* Nº 537,-2005 (México).
7. Prof. R. Quiroz: “El Simposio de Kazantzakis”, *La Jornada Semanal* Nº 537-2005 (México).
8. Prof. M. Castillo Didier: “Nausícaa y Calipso: la Odisea en la Odisea”, *Byzantion Nea Hellás* Nº 24-2005.
9. Prof. M. Castillo Didier: “M. Chalkiopolou: Ioanis Lydós”, traducción, *Byzantion Nea Hellás* Nº 24-2005.
10. Prof. M. Castillo Didier: “Para compartir la belleza”, *La Jornada Semanal* Nº 537-2005 (México).
11. Prof. M. Castillo Didier: “En la puerta del cementerio griego de Alejandría”, *La Jornada Semanal* Nº 537-2005 (México)

#### IV Participación en Congresos

1. Por. M. Castillo Didier: leyó ponencia sobre el tema “Música y exilio: itinerarios de dolor y el encuentro”, III Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Musicología, La Serena, 18-22 enero 2005.
2. Prof. M. Castillo Didier: leyó ponencia sobre el tema “Charon y Járondas: supervivencia y zoometamorfosis en la poesía popular y en la Odisea de Kazantzakis”. III Congreso Internacional de la Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos, Vitoria, País Vasco, 1-4 junio 2005.
1. Prof. M. Castillo Didier: leyó ponencia sobre el tema: “Tradicción y cambio en Andrés Bello: la historia, la paz y la cultura”. Seminario Internacional “Andrés Bello y la integración latinoamericana”, Bruselas, 9-10 mayo 2005.
2. Prof. C. García Álvarez: leyó ponencia sobre el tema “Homero y Cervantes”, III Congreso Internacional de la Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos, Vitoria, País Vasco, 1-4 junio 2005.
3. Prof. R. Quiroz: leyó ponencia sobre el tema “La espiritualidad en Kazantzakis”, III Congreso Internacional de la Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos, Vitoria, País Vasco, 1-4 junio 2005.
4. Prof. R. Soto: leyó ponencia sobre el tema “El origen del monacato cristiano”, Seminario “De viaje por el Monte Athos”, Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas, Granada, marzo 2005.

#### V. Investigación:

1. Prof. C. García: “Cervantes y Grecia”.
2. Prof. H. García: “La Constitución de Atenas de Aristóteles”, tesis para el título de Magister en historia.
3. Prof. S. González: “Tradicción e innovaciones en la comedia humanística”, tesis para el título de Magister en literatura.
4. Prof. R. Soto: “El arte del buen gobierno. Agapito diácono, exposición de capítulos admonitorios”.
5. Prof. R. Quiroz: “Francisco de Miranda: derechos humanos, ética, democracia”, tesis para el grado de Doctorado en filosofía.
6. Prof. M. Castillo Didier: “Alejandría y Kavafis: investigando la historia poética de una ciudad”.
7. Prof. M. Castillo Didier: “La *Odisea* en la *Odisea*: supervivencia y continuidad de personajes”.

## **VI. Distinciones:**

El profesor Roberto Soto obtuvo el grado académico D. E. A. (Diploma de Estudios Avanzados), bajo la dirección del profesor Mosjos Morfakidis, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, junio 2005.

Participó como Director del Programa Internacional de Estudios Griegos. Katerini UAI, en la ciudad de Katerini, julio 2005.

El profesor Miguel Castillo Didier recibió la distinción “Musicología 2005” y la medalla correspondiente, conferida por el Consejo Chileno de la Música, filial del Consejo Internacional de la Música de la UNESCO.