

## ACTIVIDADES DEL CENTRO 2006

### I Cursos

1. Griego Clásico I. Prof. Miguel Castillo Didier. 1er semestre.
2. Griego Clásico II. Prof. Héctor García Cataldo. 2º semestre.
3. Griego Clásico V. Prof. H. García Cataldo. 1er semestre.
4. Griego Clásico VI. Prof. H. García Cataldo. 2º semestre.
5. Lengua Neogriega II. Prof. M. Castillo Didier. 1º y 2º semestres.
6. Lengua Neogriega III. Prof. M. Castillo Didier. 1º y 2º semestres.
7. Filosofía Griega Antigua. Prof. Roberto Quiroz Pizarro. 2º semestre.
8. Historia de Grecia. Prof. Sebastián Salinas Gaete. 1er semestre.
9. Literatura Griega Antigua I. Prof. H. García Cataldo. 1er semestre.
10. Literatura Griega Antigua (Teatro). Prof. César García Álvarez.
11. Curso Básico “El legado de Grecia a la cultura occidental”. Profesores: C. García, H. García y M. Castillo Didier.

### I) Cursos

1. Griego clásico I. Prof. Miguel Castillo Didier. Primer semestre.
2. Literatura griega antigua. Prof. Héctor García Cataldo. Primer semestre.
3. Filosofía griega. Prof. Roberto Quiroz Pizarro. Primer semestre.
4. Griego moderno. Prof. M. Castillo Didier. Primero y segundo semestre.
5. Griego moderno (profesores). Prof. M. Castillo Didier. Primero y segundo semestre.
7. Griego clásico II. Prof. H. García Cataldo. Segundo semestre.
8. Literatura griega II (Tragedia). prof. César García Álvarez. Segundo semestre.
9. Historia griega antigua. Prof. Sebastián Salinas. Segundo semestre.
10. Curso básico “El legado griego a la cultura occidental”. Prof.: Castillo Didier C. García Álvarez, H. García Cataldo.

### II ) Conferencias

1. Constantinopla, la Ciudad Reina: los monumentos bizantinos. prof. M. Castillo Didier. Instituto Cultural de Providencia, 18.04.2006.
2. “Civilizaciones del Nilo, el Tigris y el Eufrates”. Prof. Roberto Soto. Instituto Cultural de Las Condes, 26.04.2006.
3. “Bizancio: síntesis de los elementos greco-romano y cristiano”. Prof. José Marín. Biblioteca del Centro.
4. “Alejandría: encuentro de culturas y religiones”. Prof. M. Castillo Didier. Biblioteca del Centro, 25.05.2006.

## Reseñas

5. “Kazantzakis, Mistras y sus filósofos”. Prof. R. Quiroz. Biblioteca del Centro, 23.08.2006.
6. “Panorama intertextual en el mundo antiguo”. Prof. H. García. Universidad Diego Portales, 27.09.2006.
7. “Mirada histórica retrospectiva desde Aristóteles”. Prof. H. García. Centro de Estudios Humanísticos, Universidad de Valparaíso, 16.11.2006.
9. “Las Bacantes de Eurípides. Conferencia y proyección del film homónimo de Távara”. Prof. C. García. Universidad de las Américas, 2.11.2206.
10. “Algunas características del arte bizantino” (Con proyección audiovisual). Prof. M. Castillo Didier. Biblioteca del Centro, 21.11.2006.
11. “Arte clásico griego: escultura y arquitectura”. Prof. Camilo Rossel. Biblioteca del Centro, 29.11.2006.
12. “Helenismo y estoicismo: la moral estoica”. Prof. H. García. Biblioteca del Centro, 6.12.2006.

## III. Ediciones

1. Anuario *Byzantion Nea Hellás* N° 25-2006, 391 pp.
2. *El espejo de las Musas El arte de la ecfraasis en la Ilíada y la Odisea*, de Carla Bocchetti, 150 pp.
3. *El arte del buen gobierno de Agapito Diácono*, de Roberto Soto, 124 pp.
4. *La ascética de la libertad en seis tragedias de Kazantzakis*, de Nelson Trejos, 104 pp.
5. *La Odisea en la Odisea Estudios y ensayos sobre la Odisea de Kazantzakis*, de M. Castillo Didier.

Otras publicaciones de los profesores

1. H. García: “Demóstenes: Discuso sobre la paz”, *Byzantion Nea Hellás* 25, 2006.
2. C. García: “La idea de las justicia. Un cruce de culturas en la elaboración de la tragedia”, *Byzantion nea Hellás* 25, 2006.
3. “La influencia de Bergson en la cosmovisión de Kazantzakis”, *Byzantion Nea Hellás* 25, 2006.
6. Sergio González: “Constantino Kavafis: Dvolved los Mármoles de Elgin”, *yzantion Nea Hellás* 25, 2006.
7. M. Castillo Didier: “La Odisea en la Odisea: ¿Cómo murió Laertes?”, *Byzantion Nea Hellás* 25, 2006.

## IV. Investigación

1. J. Marín: La Crónica de Monemvasía Texto y contexto. Una revisión en base a las fuentes hispánicas.
2. H. García: Alejandro de Afrodisia: Comentarios a Aristóteles.
3. R. Quiroz: Derechos humanos y una consideración americanista con base en los escritos y la acción de Francisco de Miranda, humanista y filoheleno.

4. R. Soto: Agapito Diácono y sus consejos a Justiniano.
5. S. González: Elementos de Plauto y Terencio en la comedia humanística.
6. M. Castillo Didier: Alejandría y Kavafis: investigando la historia poética de una ciudad.

## **V. Eventos**

1.- Presentación de los libros El número 31328 de Ilías Venezis, El espejo de las Musas. El arte de la ecfrosis en la Ilíada y la Odisea de Carla Bocchetti y Poetisas griegas contemporáneas de Nina Anghelidis. Hizo la presentación la Excm. Embajadora de Grecia señora Chyssoula Karykopoulou. En la misma manifestación, se realizó la ceremonia de entrega de tres esculturas al centro por el artista y alumno señor José Concha. Biblioteca del Centro, 23.08.2006.

2.- Ceremonia de entrega de cuatro libros y un recuerdo griego al artista señor José Concha. Durante la manifestación, el señor Concha donó otras dos esculturas al Centro. Se proyectó un video sobre la ópera *Orfeo* de Gluck y se escuchó la voz de María Callas, cantando arias de *Orfeo*.

## **VI. Distinciones:**

El profesor Miguel Castillo Didier, Director del Centro de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos “Fotios Mellers”, de la Facultad de Filosofía y Humanidades, ha sido honrado por la Sociedad Herencia de la Lengua Griega en reconocimiento a su destacada y gran contribución a la difusión de la lengua griega y particularmente de la literatura neohelénica en los países de América Latina.

El acto de premiación se realizó el viernes 8 de diciembre recién pasado durante el desarrollo de la Jornada “La lengua griega en el período desde la Caída de Constantinopla (1453) hasta la fundación del Estado Griego (1830)”, en la sede del Círculo Filológico Parnasos en Atenas.

A la ceremonia asistieron el presidente griego Sr. Karolos Papulias, la embajadora chilena Sra. Sofía Prats, escritores y académicos de la Universidad de Atenas.

Durante la Jornada se expusieron 50 libros publicados por el Centro que dirige el profesor Castillo Didier. Una parte de éstos se donó a la biblioteca Genadios de Atenas.

El pasado jueves 12 de octubre el Departamento de Filosofía de la Universidad de Atenas protocolarizó la postulación del profesor Castillo Didier al grado de Doctor Honoris Causa por la Universidad de Atenas, en reconocimiento a su destacada trayectoria académica y su valioso aporte al neohelenismo.